こうみんかん

公民館だより

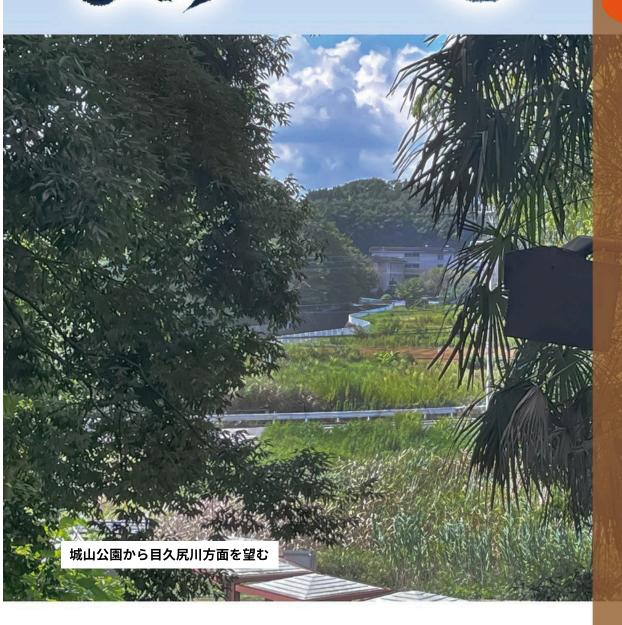
令和7年9月25日発行

第79号



題字 綾瀬市寺尾在住の書家 八塚 鑿雲日

連載



最終回

編集・発行
綾瀬市文化会館等指定管理者KPB・オーエンスグループ

綾瀬市立中央公民館 ℡:0467-77-8181

あやせ目久尻川流域歴史探訪

綾瀬市歴史文化アドバイザー いのうえょういち 井上 洋一

第5回 まぼろしの中世山城

一 県指定史跡 早川城跡 一

綾瀬市を南北に流れる目久尻川流域の遺跡を、下流から上流に向かって紹介してきた連載も最終回となりました。今回は前回の宮久保遺跡(県立綾瀬西高校)から歩いて 10 分ほどの高台にある早川城跡を訪ねてみます。

現 地はバー ベキュ ーもで きる城山 公園と して親 しまれているので、何となくご存じの方も多い かもしれません。

実はこの早川城、中世の古文書などの資料に は登場しない「まぼろし」の城なのです。「早 川城」という名称は伝承などをもとに、後世に 呼ぶようになったものです。



宮久保遺跡から見た早川城跡 (中央黄色と赤色建物左あたり)

どんなお城?

「城」というと「石垣」を持った城をイメージするかもしれません。しかし石垣が登場するのは戦国時代以降ですので、早川城の時代には見られません。この時代の城は居住などの施設があったと考えられる「揺輪」と呼ばれる平

場、防御のため土を積み上げた土塁、堀にあたる「掘切り」などからなります。

このまぼろしの早川城を解明するために、平成元年(1989)から平成6年(1994)にかけて発掘調査が実施されました。その結果、中世の山城としての姿が少し見えてきました。

私自身平成3年(1991)の調査から担当してきた思い出の遺跡です。先日、雨上がりの午後、久しぶりに訪ねてみました。

いざ曲輪へ!

城山公園の駐車場は目久尻川沿いと公園に隣接 したところにあります。今回は目久尻川沿いか ら上がっていきます。



曲輪への登り道

急坂を登りきると公園として親しまれている 平場に着きます。ここが曲輪です。

下 から歩い て上が ると城 が高台に あるこ とが実感できます。敵が簡単には攻めて来られないように自然の地形を活かしたのでしょう。



曲輪にあたる平場

発掘調査の結果、この曲輪からは建物の跡や 遺物は見つかりませんでした。おそらく、この 城は当時、争いなどの非常時にだけ使われ、建 物も仮設であったため、痕跡があまり残ってい ないと考えられています。

土塁の跡が見える!

それでは一輪のまわりを歩いてみましょう。 よく見ると自然の地形とは考えにくいものがあります。まず、曲輪の周囲が高く盛り上がっているのに気づきませんか。これは土を盛り上げてつくった土塁の跡なのです。発掘調査により一部を断ち割って確認したところ、赤土と黒土を積み重ねている中世の手法による造成が確認できました。





土塁の跡 (通路左手の高まり)



土塁の発掘調査

掘切りの跡が見える!

 ところが掘切りの跡です。発掘調査により立派 な堀が出現しました。

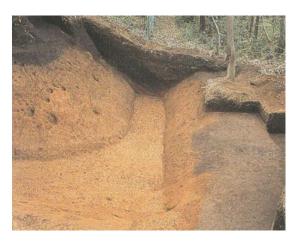
早川城は土塁や掘切りを周囲に巡らす堅い守 りの城であることが明らかになりました。



今も残る掘切り跡 (中央の凹んでいるところ)



掘切り北西端(現在)



掘切り北西端 (発掘調査時)

この小山は?

くるれ

曲輪の一角にはやはり自然の地形とは考えにくい小山があります。これは物見塚と呼ばれています。発掘調査により土塁と同じような造成によるものであることがわかりました。当時は見とおしがよかったでしょうから、外敵を見張るための施設であったのかもしれません。



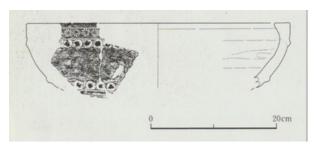
物見塚 (現在)



物見塚(発掘調査時)

いつごろのお城?

発掘調査により 14 世紀末~15 世紀前半の物と思われる火舎(火鉢)の破片が出土しています。これにより室町時代に早川城が使われていたことは明らかです。しかし、出土遺物が少ないため、城がいつからいつまで使われていたかは明らかになりませんでした。



出土した火舎

誰が住んでいたの?

現在も早川城に関係する文献資料は見つかっ ていません。そのため、誰の住まいだったのか は明らかになっていないのです。

鎌倉時代に現在の綾瀬市一帯は渋谷荘と呼ばれ、幕府御家人の渋谷氏が治めていました。 渋谷。荘⁵のほぼ中央に位置する早川城は伝承どおり渋谷氏の居城であった可能性も十分にあります。早川城は今も謎多き城です。

公園にはここで紹介した内容が書かれている 説明板が数ヶ所設置されていますので、現地に 行けばさらに早川城への理解が深まるでしょ う。まだまだ暑い日が続きますが、熱中症対策 をしながら出かけてみませんか。

綾瀬市では令和2年(2020)から、目久尻川 流域の遺跡やお寺や神社など様々な文化財を一 つにまとめて活用する「あやせ目久尻川文化ゾ ーン構想」を進めています。

今回の連載により文化財に興味を持ってくれる人が一人でも増えるといいのですが。 さらに、詳しく知りたい方は市役所の生涯学 習課市史文化財担当(℡0467-70-5637)までご 相談ください。

参考文献

綾瀬市 1996 綾瀬市史 9 別編 考古 綾瀬市 1999 綾瀬市史 6 通史編 中世・近世 綾瀬市 2004 綾瀬市史10 別編 ダイジェスト 綾瀬市 (パンフレット) 神奈川県指定史跡 早川城跡 綾瀬市教育委員会 2014 早川城山遺跡 (早川城跡) 早川城跡調査会 1997 早川城跡発掘調査報告書



しからの公民館講座

※詳細は10/1号以降の広報あやせ、 館内ポスター等をご覧ください

「生活の中で続けられる防災」

日時 : 11月16日・24日

12月1日、15日・18日、

10月 募集

1月24日

2月6日·27日

3月16日・28日(全10回)

会場:中央公民館

横浜市民防災センター(11/24)

◎もしもの時にあわてずに行動するための

陶芸体験

10月 募集

日時 : 11月21日

12月12日

全日金曜日 10:00~12:00

会場 :吉岡地区センター

◎オリジナルの お皿を作ろう!

11月

≪今日からできる防災
≫を学びます



幸せが舞い込む花文字講座

日時:12月3日・10日(水)

10: 00~12: 00

会場:中央公民館

◎吉祥花文字で

干支『午』を

描こう!



はじめてのガラス工芸

日時:11月30日(日)

10:00~12:00 会場 : 中央公民館

◎ガラスのペンダント トップとブローチ作り









11月

あやせの竹で、きらめく ランプシェード作り

日時:11月26日(水)午前

10:00~12:00午後

13:30~15:30 会場:

中央公民館

◎あたたかな光がこぼれる 竹のランプシェードを

作ろう!



はじめての石仏

日時:11月14日(金) 10 時~12 時

会場:中央公民館

◎昔の人たちが願いを 込めて造った石仏に





綾瀬市オーエンス文化会館

お問い合せ/お買い求め 📞 0467-77-1131 📠 0467-79-0141

会いに行きます。

受付9:00~17:00(休館日:毎週火曜日・第3水曜日)

※状況により中止または延期などの変更が生じる場合があります。 最新情報は随時ホームページにてお知らせいたします。

こちらから (QR)→



あやぶんシネマ倶楽部 映画「はたらく細胞」

日時:10/13(月・祝)①11:00②14:00

会場:大ホール

料金:全席自由 各回500円(税込)

※0歳から入場料が必要です。 発売日:9/13(土)

健康的な高校生と不摂生な日を々送る父親の体内に危険な 病原体の魔の手が迫り、細胞たちは彼らの健康を守るため 「体内史上最大の戦い」が幕を開ける! あやぶんジュニアワークショッププログラム

ダイダラボッチの あ し あ と

日時:11/16(日)10:30~12:30 会場:小ホール

対象:小学生 ※1~3年生は保護者同伴参加必須。 参加者以 外のお 子様の 同伴は ご遠慮 く ださい

参加費:ひとり500円 (同伴保護者は不要)

持ち物:はさみ

申込方法:10/4(土)10:00~11/9(日)17:00

綾瀬ワンコインコンサートシリーズVol.1 瀧村依里ヴァイ オリン・リサ イタル

日時:12/6(土)開場13:30開演14:00 **会場:**小ホール

料金:全席自由500円(税込) ※未就学児童はご入場できません。

発売日:9/20(土) 【出演】瀧村依里、白石光隆(ピアノ)

お問合せ・お申込み

電話 0467-77-8181 FAX 0467-79-0141

綾瀬市立中央公民館 〒252-1107 神奈川県綾瀬市深谷中1-3-1 受付時間 9:00 ~ 17:00 [毎週火曜・第 3 水曜休館]